

Merci d'être là...
Thank you for being there ...

Guylaine
XX



LONESOME

Chorégraphe: **Guylaine Bourdages** gbourdages@hotmail.com

Musique: Lonesome

Par: **Doug Adkins**

Album: *Single*

Niveau: *Débutante, 32 comptes 4 murs, Intro : 16 comptes*

1-8 (Basic Chacha to the right) RF to Right, LF rock Step Forward, Chassé to the left (LRL), RF Rock Step back

1-3 PD à droite, PG Rock Step avant, retour du poids sur le PD

4&5 Chassé à gauche (PG à G, PD à côté du PG, PG à G)

6-7 PD Rock Step arrière, retour du poids sur le PG

9-16 Lock Step forward (RLR), LF Rock Step Forward, Triple Step (LRL), RF Rock Step Back

8&1 (Lock Step avant DGD) PD avant, PG lock derrière PD, PD avant

2-3 PG Rock Step avant, retour du poids sur le PD

4&5 Triple Step sur place (GDG)

6-7 PD Rock Step arrière, retour du poids sur le PG

17-24 Lock Step Forward (RLR), LF Step Turn 1/4R, Cross Shuffle (GDG), Side, Behind

8&1 Lock Step avant DGD) PD avant, PG lock derrière PD, PD avant

2-3 PG avant, Pivoter 1/4D (transfert du poids sur le PD) (3H)

4&5 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

6-7 PD à D, PG croisé derrière PD

25-32 Chassé to the Right, (LF) Cross Rock Step , Chassé to The Left, Cross, Side Touch

8&1 Chassé à Droite (PD à D, PG assemblé au PD, PD à D)

2-3 Rock Step PG croisé devant PD G (retour du poids sur le PD)

4&5 Chassé à Gauche (PG à G, PD assemblé au PG, PG à G)

6-7 PD croisé devant PG, PG à G

8 Toucher PD à côté du PG

Bonne danse et smileeee www.guylainebourdages.com www.coachingdanse.com